

# FORMACIÓN ON-LINE APLICACIÓN INDUSTRIAL DE LA TECNOLOGÍA INKJET









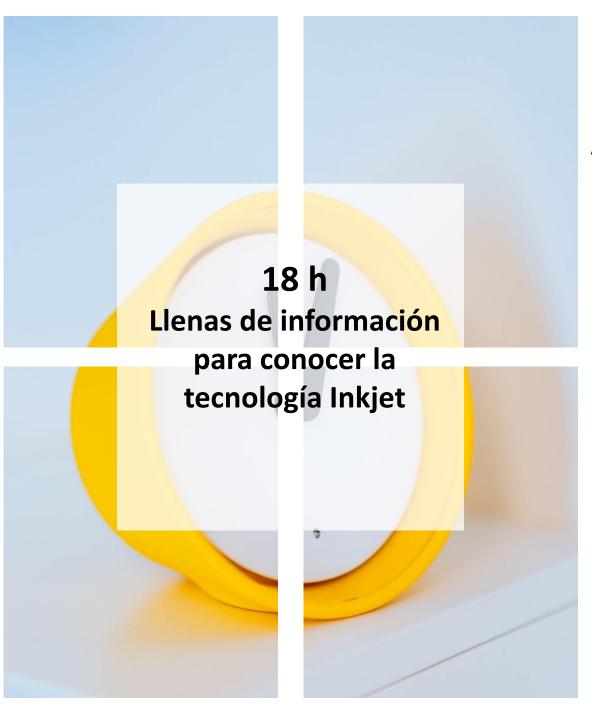


# OBJETIVOS DE LA FORMACIÓN

El objetivo del presente curso consiste en conocer en profundidad las posibilidades que ofrece la tecnología inkjet en la decoración cerámica, haciendo hincapié en la aplicación industrial para ofrecer una visión pormenorizada en:

- Evolución de la tecnología y tintas inkjet.
- Aspectos de gran relevancia para entender la tecnología inkjet
- Parámetros a tener en cuenta durante la decoración industrial.
- Defectos encontrados y posibles soluciones en condiciones reales de trabajo.
- Efecto sobre el color y su percepción.





# A QUIÉN VA DIRIGIDO



#### Personas empleadas:

Técnicos y operarios de empresas fabricantes de baldosas cerámicas, distribuidores de producto acabado y suministradores de materias primas destinadas al sector cerámico.



#### Personas desempleadas:

Todas las personas con necesidad de ampliar conocimientos técnicos sobre la tecnología de impresión digital Inkjet,



# **METODOLOGÍA**



## **Presencial por internet:**

Consiste en sesiones presenciales utilizando herramientas on-line que reproducen audiovisualmente las clases tradicionales, permitiendo que el alumno y el profesor interaccionen en todo momento.

Estas clases se acompañan con la documentación, textos, audios, ejercicios y videos, además de diversas herramientas de comunicación (correo, foro, chats, etc.), que permiten una proximidad mayor entre los participantes y la consulta posterior de las clases.



# **REQUISITOS**

1

1.4G HzIntel®

Pentium® 4 or faster processor (or equivalent) for Windows 7, Windows 8 or Windows 8.1

2

Windows 8.1 (32-bit/64-bit), Windows 8

(32-bit/64-bit),

Windows 7 (32-bit/64-bit)

3

512MB of RAM (1GB

recommended) for Windows 7 or

Windows 8

4

Microsoft Internet Explorer 8, 9, 10,

11; Mozilla Firefox; Google Chrome

5

Adobe® Flash® Player 11.2+

6

Altavoces

Auriculares



# **PROFESORADO**



Dña. Lutzía Ortiz

Responsable del
Observatorio de Tendencias
del Hábitat y la Unidad de
Diseño de Producto



D. Jorge González

Responsable de la Unidad de Impresión Digital Avanzada



### 13 y 15 de septiembre de 2021

# **TEMARIO**

Todo lo que necesitas saber sobre la tecnología Inkjet en 18 horas



# 1. TECNOLOGÍA DE IMPRESIÓN DIGITAL INKJET EN LA CERÁMICA

Evolución tecnológica.

Los cabezales de impresión.

Las tintas cerámicas.

Profesor: D. Jorge González Moreno



#### 17, 20 y 22 de septiembre de 2021



# 2. DEFECTOS DE FABRICACIÓN EN LA PRODUCCIÓN DE BALDOSAS CERÁMICAS EN LA ETAPA DE DECORACIÓN INKJET

Proceso productivo cerámico.

Parámetros asociados con la máquina inkjet.

Parámetros asociados con proceso cerámico.

Problemas asociados con la impresión inkjet.

Ejercicios prácticos

Profesor: D. Jorge González Moreno



### 22 y 24 de septiembre de 2021



### 3. EL COLOR Y SU PERCEPCION

Proceso productivo cerámico.

¿Qué es el color? Atributos

Percepción y sensibilidad

Colores y matices

Interacción de la luz. Metamerismos

Profesora: Dña. Lutzía Ortiz Miralles



# **CALENDARIO**

Septiembre						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

#### **HORARIO DE 9 A 12 HORAS**

Inscríbete aquí



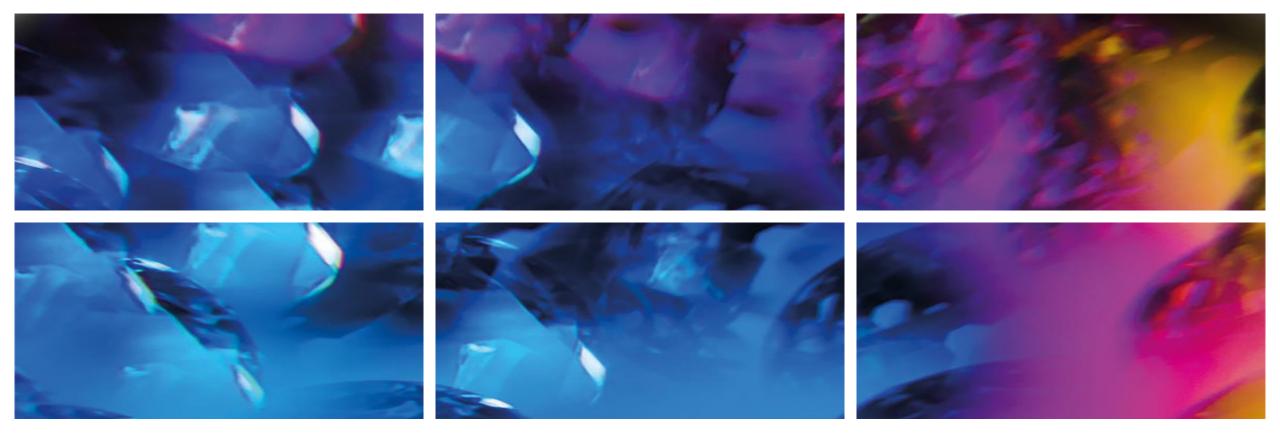
# **CONDICIONES**



### **OBSERVACIONES:**

- Realización del curso condicionado a la inscripción de un número mínimo de asistentes.
- Condiciones de inscripción: en el caso de inscripciones de personas empleadas se limitará a una persona por empresa.
- Número plazas: mínimo 10 máximo 20. Respetando riguroso orden de inscripción,
- Diploma: los alumnos recibirán un diploma de asistencia siempre que asistan, al menos, a un 80% de las clases.
- Fecha límite de inscripción y recepción de solicitudes: Miercoles 8 de septiembre de 2021





#### Más información:

formacion@itc.uji.es

Tel.: + 0034 964 34 24 24







