



FABRICACIÓN DE BALDOSAS CERÁMICAS POR MONOCOCCIÓN

Del 5 al 14 de junio de 2023



OBJETIVOS DE LA FORMACIÓN

El objetivo general del curso es dar una **visión tanto amplia como específica sobre el proceso de fabricación de baldosas cerámicas por monococción.**

Para ello, durante el curso, se estudian de manera ordenada cada una de las diferentes etapas del citado **proceso**, incluyendo **las materias primas y composiciones de los soportes y esmaltes utilizados.** Durante el curso se abordarán por orden cada una de las diferentes **etapas del proceso de fabricación de baldosas cerámicas por monococción**, tanto desde el punto de vista del producto como de las variables de proceso implicadas.

Se pretende de esta manera **analizar la influencia de cada una de las etapas** que componen dicho proceso sobre las características del producto a medida que va siendo elaborado a lo largo de la línea de producción. Se presta especial atención a la estrecha relación existente entre todas las etapas del proceso, desde la **preparación de las materias primas hasta la cocción de las piezas**, así como a sus principios ingenieriles y a algunos de los defectos de fabricación que de ellas se puedan derivar.



21h

**Llenas de información
para conocer el proceso de
fabricación de las baldosas
cerámicas**

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Personas empleadas:

Personal de los departamentos técnicos y producción

Personas desempleadas:

Todas las personas con necesidad de ampliar conocimientos técnicos sobre las baldosas cerámicas.

INSCRÍBETE AQUÍ

METODOLOGÍA

Presencial por internet:

Consiste en sesiones presenciales utilizando herramientas on-line que reproducen audiovisualmente las clases tradicionales, permitiendo que el alumno y el profesor interactúen en todo momento.

Estas clases se acompañan con la documentación, textos, audios, ejercicios y videos, además de diversas herramientas de comunicación (correo, foro, chats, etc.), que permiten una proximidad mayor entre los participantes y la consulta posterior de las clases.

Presencial:

Instalaciones del ITC, Campus Universitario Riu Sec, s/n

12006 Castellón

REQUISITOS

1

**Windows 10 con
connexion a Internet**

2

**Microsoft Edge; Mozilla
Firefox; Google Chrome**

3

**Altavoces
Auriculares**

4

**Web cam que deberá
estar conectada durante
todas las sesiones**

PROFESORADO

Elvira Boix Gómez

Técnica Validación de producto

M^a José Vicente Carrasco

Técnica del Área de Nuevos Materiales

Dra. Carmen Segarra Ferrando

Responsable de la Planta Piloto

Dr. Juan Boix Palomero

Responsable del Área de Procesos Industriales

Dra. M^a Carmen Bordes Navarro

Técnica del Área de Nuevos Materiales

Dra. Ana Mezquita

Técnica del Área de Sostenibilidad

D. Jorge González Moreno

Responsable del Laboratorio de Impresión
Digital Avanzada

Dr. Javier García Ten

Responsable del Área de Materiales y
Tecnologías Cerámicas

TEMARIO

1 Introducción

- 1.1 Clasificación y características de las baldosas cerámicas
- 1.2 Procesos de fabricación de baldosas cerámicas

Profesora: Elvira Boix

2 Materias primas y composiciones de soportes y esmaltes cerámicos

- 2.1 Materias primas y formulación de soportes cerámicos
- 2.2 Materias primas y formulación de esmaltes y engobes cerámicos

Profesorado: Dr. Javier García / M^a José Vicente

3 Molienda

- 3.1 Conceptos básicos
- 3.2 Variables de operación

Profesora: Dra. Carmen Segarra



TEMARIO

4 Atomización

4.1 Conceptos básicos

4.2 Variables de operación

Profesora: Dra. Carmen Segarra

5 Prensado

5.1 Conceptos básicos

5.2 Mecanismos de compactación

5.3 Influencia de la compacidad en las propiedades en crudo de las piezas

Profesor: Dr. Juan Boix

6 Secado

6.1 Conceptos básicos

6.2 Variables de operación

6.3 Eficiencia energética en la etapa de secado

Profesora: Dra. Carmen Segarra



TEMARIO

7 Esmaltado

7.1 Conceptos básicos

7.2 Reología de suspensiones concentradas

7.3 Sistemas de aplicación y características de las suspensiones

Profesoras: Dra. M^a Carmen Bordes / M^a José Vicente

8 Decoración Inkjet

8.1 Introducción a la decoración por Inkjet

8.2. Decoración por Inkjet

Profesor: Jorge González

9 Cocción

9.1 Conceptos básicos

9.2 Sinterización de soportes cerámicos

9.3 Planaridad

9.4 Estabilidad dimensional

9.5 Eficiencia energética en la etapa de cocción

Profesorado: Dr. Javier García / Dra. Ana Mezquita



CALENDARIO JUNIO

HORARIO DE 15:00 a 18:00 horas

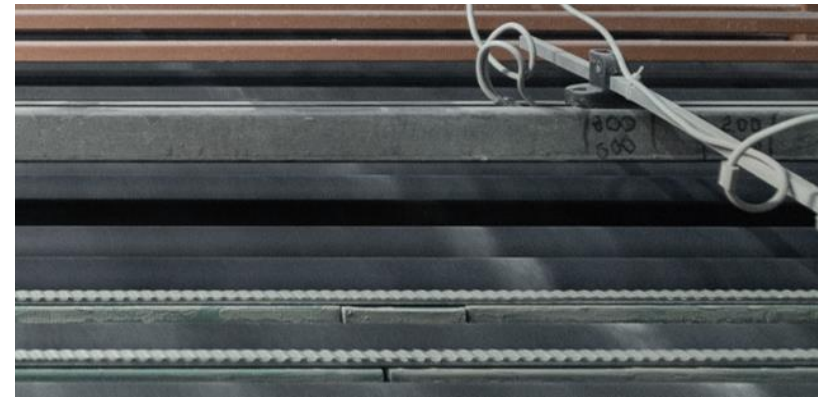
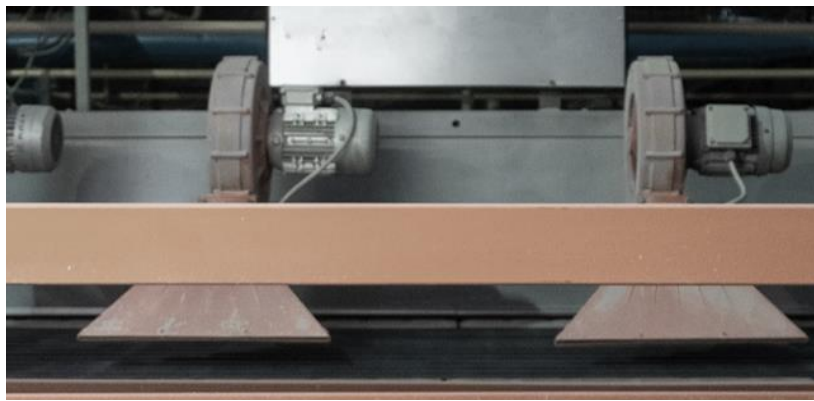
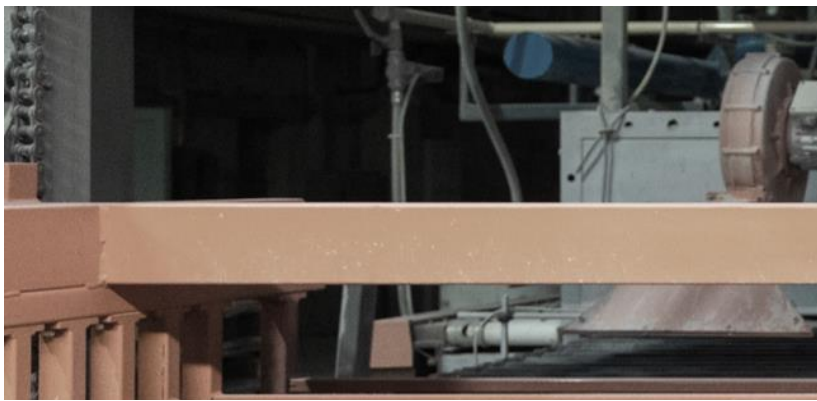
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

CONDICIONES

OBSERVACIONES:

- **Realización del curso** condicionado a la inscripción de un número mínimo de asistentes.
- **Condiciones de inscripción:** en el caso de inscripciones de personas empleadas se limitará a una persona por empresa.
- **Número plazas:** mínimo 10, a partir de 30 inscripciones la organización se reserva el derecho de cerrar el proceso de inscripción. Se respetará rigurosamente el orden de inscripción.
- **Diploma:** los alumnos recibirán un diploma de asistencia siempre que asistan, al menos, a un 80% de las clases.
- **Fecha límite de inscripción y recepción de solicitudes:** **Martes 30 de mayo de 2023**

[INSCRÍBETE AQUÍ](#)



Más información:

formacion@itc.uji.es

Tel.: + 0034 964 34 24 24

